PHŒNIX Nº 6

7

Jean Métellus

SOMMAIRE

Jeanine Baude: <i>Braises de la mémoire</i>	II
Jean Métellus: Voix du passé et autres poèmes	16
Jeanine Baude: Entretien avec Jean Métellus	24
Claude Mouchard: Parole prise, parole donnée	32
Ginette Adamson: Jean Métellus, poésie et théâtre	39
Patrizia Oppici: Les Vortex et le tourbillon de l'histoire	45
Joëlle Gardes: <i>Les portes de la parole</i>	51
Haun Saussy: La figure de Toussaint Louverture	
dans l'œuvre de Jean Métellus	54
Bruno Doucey: Lettre à Jean Métellus	63
Mémoire	
Joël-Claude Meffre: Hommage à Bernard Vargaftig	66
Partage des voix	
Isabelle Gosse: Les chiens – Lundi 22 mai	70
Suzan Wise: Deux cires de Medardo Rosso, sculpteur – Simples	74
Gérard Bayo: Rien à voir et autres poèmes	78
Georges Drano: Vents contraires	83
Albertine Benedetto: Douze photogrammes	91
Philippe Nadal: <i>Fragile joie</i>	97
Évelyne Boix-Moles: <i>À même le Noir</i>	IOI
Yves Broussard: Rêves majeurs	105
Voix d'ailleurs	
Bernard Lesfargues : <i>Poèmes</i>	113
Porfirio Mamani-Macedo: La lumière du chemin et autres poèmes	127

Sporades

an Blot et François Bordes: <i>Saluer Sporades</i> lain Lévêque: <i>Nitsa</i>	144
	146
Jean Blot: À <i>Chypre</i>	151
EAN MARTORY: Le citronnier de Kalamos	155

Mise en scène

Cinécure: Pas de buzz pour Théo, 160 – *Shame*, de Steve McQueen, 162. *La Chartreuse de Parme*, Opéra de Marseille, 163 – *Un Arabe dans mon miroir*, Théâtre des Bernardines, 164 – *Roméo et Juliette*, Théâtre Gyptis, 166 – Jacques Mandréa, *Les Gens de Chioggia*, Théâtre Toursky, 167.

Lectures

Chronique: Notre soleil. À propos de *L'Ordre libertaire. La vie philosophique d'Albert Camus*, de Michel Onfray, 170.

Poésie: *Transparence*, anthologie présentée par Gisèle Sans, 173 – *Parler nu*, de Brigitte Gyr, 174 – *Chuchotements*, de Ko UN, 174 – *Tard je t'ai reconnue*, de Jacqueline Persini Panorias, 176 – *Depuis que la mort va/Di quando la morte va*, de Franco Buffoni, 177 – *Ici et là farandole la vie*, de Jean Charles Paillet, 178.

Récits: Les Roses de Samode, de Serge Airoldi, 179 – Une fleur jaune dans la montagne, de Marie-Chistine Masset, 179.

Essais: Épaves, de Henri-Michel Polvan, 181 – Marseille et les Marseillais, de Joseph Méry, 182 – Éloge des jardins anarchiques, de Bruno Montpied, 182 – Ailleurs et autrement, d'Annie Le Brun, 183 – Livr'Arbitr, revue apériodique, 184 – Le Silence d'Émilie, Journal étrange VI, de Marcel Concheh, 186 – Vent immobile, de Christian Le Mellec, 186.