

SOMMAIRE

Jacques Darras

ANDRÉ UGHETTO: <i>Jacques Darras, Picard cœur ardent</i>	9
JACQUES DARRAS: <i>X Bruxelloiseries</i>	15
NIMROD: <i>Conversations avec Jacques Darras</i>	31
RONY DEMAESENEER: <i>Bruxelles, une Brouette à la mer...</i>	38
MARIE-CLAIRE BANCQUART: <i>D'un tramway nommé « Silence » à une Maye rédemptrice</i>	42
BERNARD FOURNIER: <i>Jacques Darras ou la tentation de l'épopée</i>	47
VINCENT GUILLIER: <i>La revue « In'hui » à ses débuts</i>	56
MÉLANIE GODIN: <i>Jacques Darras, un poète au pays des Belges</i>	59
JACQUES BONNAFFÉ: <i>Rencontre</i>	64

Partage des voix

GASPARD HONS: <i>Le chemin et autres proses</i>	70
LAURENT ENET: <i>La nuit d'Orion</i>	72
AZIZ ZAÂMOUNE: <i>Trois poèmes</i>	79
JO PACINI: <i>Chemins d'errance</i>	81
GENEVÈVE BERTRAND: <i>Voyage au pays des papesses...</i>	85
JOËLLE GARDES: <i>Familiales</i>	90
GAËLLE GUYOT: <i>Le mauvais voyage</i>	95
PHILIPPE MATHY: <i>Été à Pouilly-sur-Loire</i>	99
TÉRIC BOUCEBCI: <i>Naître à soi</i>	104
NICOLAS JAËN: <i>L'ongle qui griffe...</i>	106
ANDRÉ UGHETTO: <i>Jeanne vendit alors Avignon à son Pape</i>	108

Voix d'ailleurs

GEORG BYDLINSKI (Autriche)	114
----------------------------	-----

Mémoire

GEORGES LAURIS	131
----------------	-----

Chronique de Jean Blot: <i>Contre Poliakoff</i>	134
--------------------------------------------------------	-----

Sporades

CLAIRE PAULHAN : <i>Les vacances de La NRF à Port-Cros</i>	138
MARCEL ARLAND : <i>Ce que fut la Vigie</i>	147
JEAN BLOT : <i>Marcel Arland</i>	151

Mise en scène

par Éric Lecler, Jo Pacini et Pierre Stéphane Murat.

Colomba, opéra de Marseille, 158 – *De Candide en Candide*, la voix de Morel-Voltaire, 159.

Cinéture: Nebraska, d'Alexander Payne, 161.

Lectures

par Daniel Aranjó, Olivier Bastide, François Bordes, Karim De Broucker, Joëlle Gardes, Myrto Gondicas, Charles Jacquier, Guillaume Louet, Liliane Limonchik, Jacques Lucchesi, Marie-Christine Masset, Claire Vajou, André Ughetto.

Poésie: *La Parole qui vient en nos paroles*, de Pierre Dhainaut, 164 – *Anthologie de poèmes et de souvenirs Almanach pour 2013-2014, Du jour au lendemain* suivi de *Solipsisme*, de Yves Broussard, 165 – *S'il existe un pays*, de Bruno Doucey, 165 – *Ce que disent les vents*, de Philippe Delaveau, 166 – *Le jardin, le séisme*, de Stéphane Lambert, 167 – *De l'autre côté*, de Angèle Paoli, 168 – *Je compte les écorces de mes mots*, de Sylvie E. Saliceti, 169.

Récits, essais, philosophie: *Suzanne et les croûtons*, de Claude Louis-Combet, 170 – *Les Tablettes d'Oxford*, de Jean-Luc Wauthier, 171 – *Virtuoso ostinato*, de Philippe Carrese, 171 – *La Tendresse des pierres*, de Marion Fayolle, 173 – *Éric Rohmer*, de Antoine de Baecque et Noël Herpe, 173 – *Suburbia*, de Bruce Bégout, 174 – *La fabrique de la féminité, et autres essais*, de Jacques Lucchesi, 175 – *Le Souci de la Métaphysique, Trois études sur Dominique Janicaud & Jean-François Mattéi*, de Marc Herceg, 175.